





Digitized by the Internet Archive
in 2009 with funding from
Research Library, The Getty Research Institute

<http://www.archive.org/details/manlypalmerbox34ms209hall>



N^o Sixante & Seize

De la collection manuscrite du Sr. illustre.
Sr. Arlequin Louis M. et est fond. l'un, et l'aut.
honneur de Sr. R. R. La Société. N^o 122.
Le président du Sr. Ch. : les triple eni
on. N^o 5946. membre de plusieurs y. —
R. : maître, Eln, charolier, comme
deux, patriarche, Sr. & Sr.
Sr. et de tous les ordres marini.
et de tous les ordres marini.
Cossais, d'anglais, et d'anglais,
Sr. & Sr. N^o 8^o
Gouv. G. : ins. : Gouv.
du 33^e d'après

S. P. D. S. E.

Or. : de :

New York

Etats unis

de L'am.

du

Nord

5810

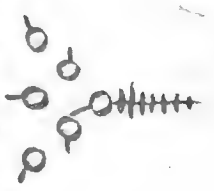
3



EX·DONO SAPIENTISSIMI
COMITIS S. GERMAIN
QUI ORBEM TERRARUM
PER CUCURIT







4 2 2 2 2

X 6 9 X 8 0 U

X 2 2 U

4 2 2 2 2 U 2 2 2

4 2 2 2 2 2 2 2 2 2

4 2 2 2 2 2 2 2 2 2

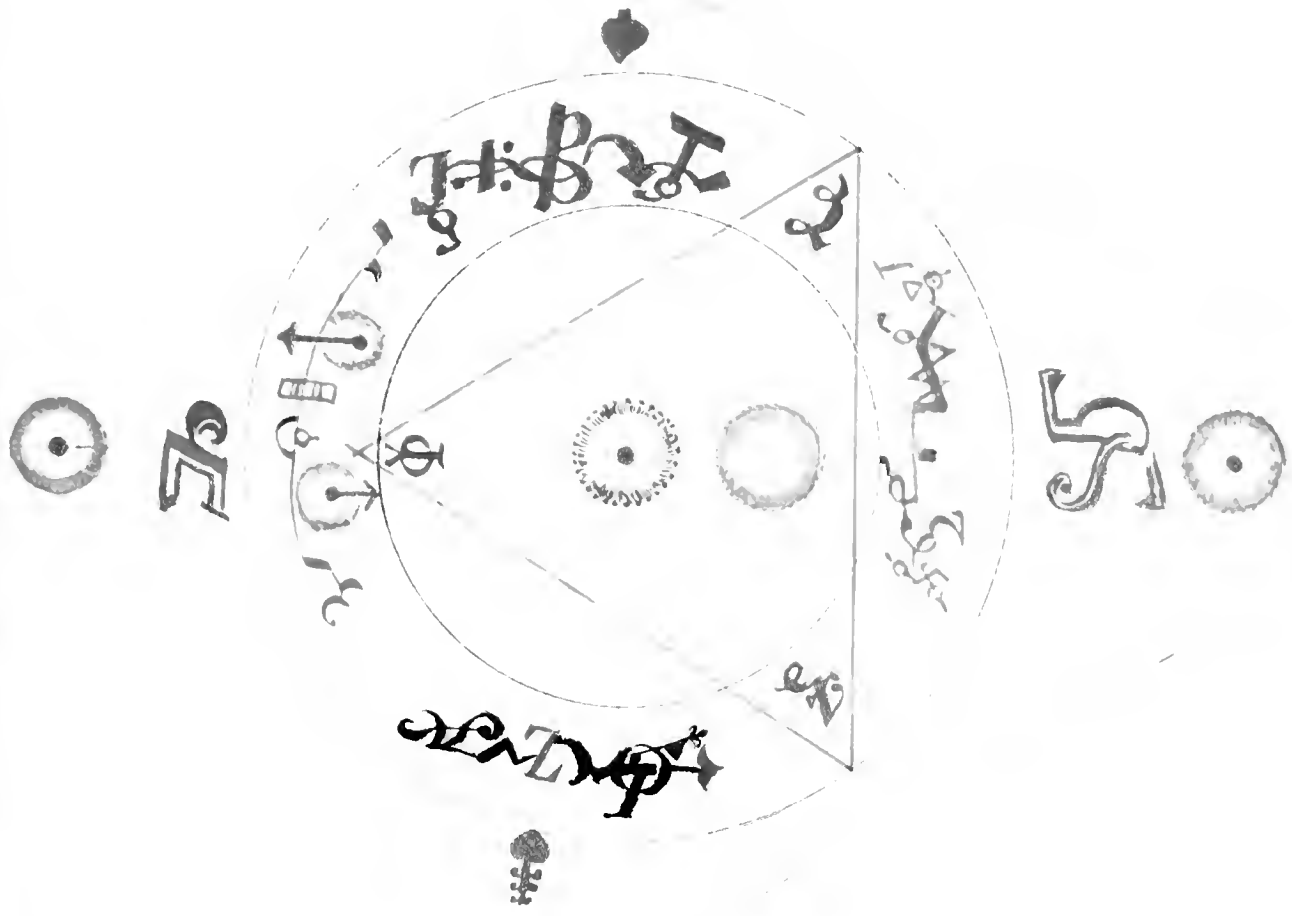
4 2 2 2 2 2 2 2 2 2

4 2 2 2 2 2 2 2 2 2

4 2 2 2 2 2 2 2 2 2

4 2 2 2 2 2 2 2 2 2







04AKRZU04.04K6E0X0Φ4KARX

.R04ZX4K04Y4K00E4UR44

UX0V3447.R004XX0U02.R44

4Φ4K0R004X0U400402X

40X0Φ454U00A4U

000404R404

X4U40404X

00040R00

4X444

4004

0004

ᲁ᲏
Ვᲁ᲏

Ი᲏᲏᲏᲏

᲏᲏᲏᲏᲏᲏

᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏

᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏

᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏

᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏

᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏

᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏

᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏

᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏

᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏

᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏᲏

ᲞᲟᲠ

ᲠᲗᲟᲗ

ᲠᲗᲟᲗᲠᲗ

ᲠᲗᲟᲗᲠᲗᲟᲗ

ᲠᲗᲟᲗᲠᲗᲟᲗᲟᲗ

ᲠᲗᲟᲗᲠᲗᲟᲗᲟᲗᲟᲗ

ᲠᲗᲟᲗᲠᲗᲟᲗᲟᲗᲟᲗᲟᲗ

ᲠᲗᲟᲗᲠᲗᲟᲗᲟᲗᲟᲗᲟᲗᲟᲗ

ᲠᲗᲟᲗᲠᲗᲟᲗᲟᲗᲟᲗᲟᲗᲟᲗᲟᲗ

ᲠᲗᲟᲗᲠᲗᲟᲗᲟᲗᲟᲗᲟᲗᲟᲗᲟᲗᲟᲗ

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, with several lines of text that are mostly illegible due to fading and bleed-through.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, appearing as a distinct line.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, appearing as a distinct line.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, appearing as a distinct line.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, appearing as a distinct line.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, appearing as a distinct line.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or title, appearing as a distinct line.

60

878

2755

3887

5697

6707

8790

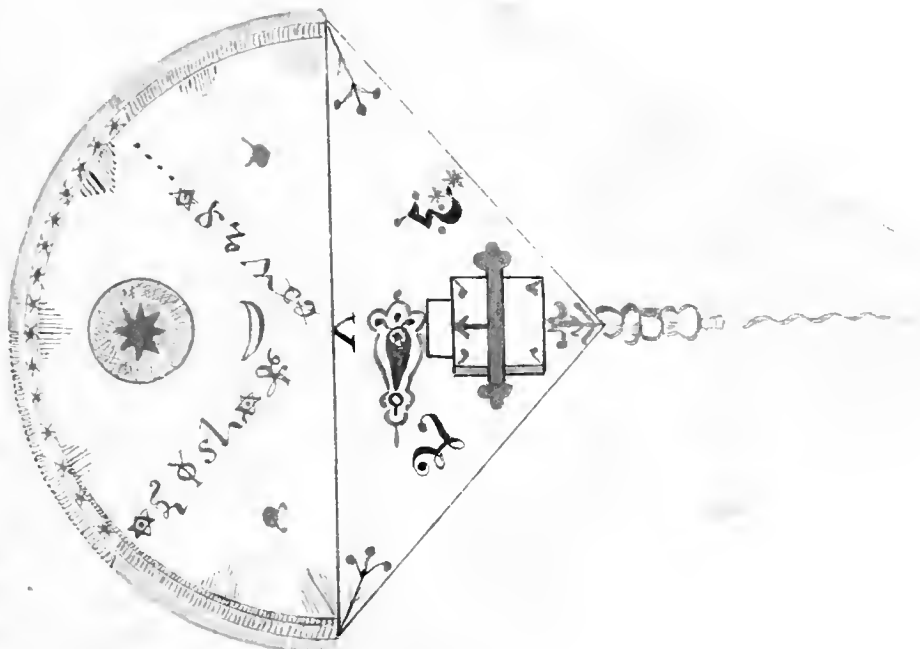
9800

10900

12000

13100

5. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.



24

ΦΥΘΦ

ΠΘΑΥΚΧ

Ζ.ΑΥΖ.ΦΘΘ

ΦΘΖΧΖΟΦΖ

ΠΖΦΚΖΖΖΖ.ΥΑΖ

ΖΟΖΟΖ.ΖΚΖΖΖΖΦΖΖ

ΘΑΥΠΖΖΖΚΦΚΖΖΖΖΑ

ΖΖΧΧΑΑΑΖΖΠΥΑΧΖΖ

ΘΖΥΚΧΖΑΖΑΧΖΖ

ΘΖΖΚΠΘΖ.ΑΖΖ.ΚΖΖ.ΑΘΥΖΖ.

ᐅ

ᐅᐅ

ᐅᐅᐅ

ᐅᐅᐅᐅᐅ

ᐅᐅᐅᐅᐅᐅ

ᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅ

ᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅ

ᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅ

ᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅ

ᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅ

ᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅ

ᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅ

ᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅᐅ

X

7

2

3

4

5

6

7

8

9

0

1

ገጽ ፩

ጸሐፊ

አብነት

ጸሐፊው ገጽ ፩

ጸሐፊው ገጽ ፩

ጸሐፊው ገጽ ፩

ጸሐፊው ገጽ ፩

ጸሐፊው ገጽ ፩

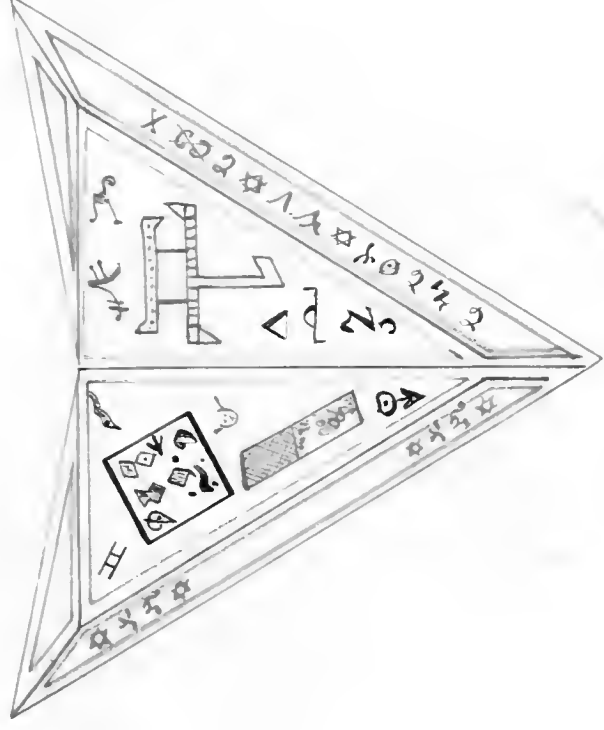
ጸሐፊው ገጽ ፩

ጸሐፊው ገጽ ፩

ጸሐፊው ገጽ ፩

ጸሐፊው ገጽ ፩

642048777890123456789
 012345678901234567890
 123456789012345678901
 234567890123456789012
 345678901234567890123
 456789012345678901234
 567890123456789012345
 678901234567890123456
 789012345678901234567
 890123456789012345678
 901234567890123456789





0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

∅

UX'Z

X∅Z∅X

Z∅X∅Z∅X∅Z

X∅Z∅X'Z∅U∅X'Z∅Z

∅Z∅Z∅X'Z∅X∅Z∅Z∅X

Z'Z∅Z∅X∅Z∅Z∅X∅Z∅X∅X∅X

∅Z∅X∅Z∅X'Z∅Z∅X∅X∅Z∅Z∅Z∅Z

5 3 7, 6 x 7, 6 2 3 5 7. 7. X 6 0 7. 2. 5 7 6 2

0 5 6 6 2 5 7. 7. X 6 7. 2. 5 7 6 2 X 6

7, 6 7. 6 2 5 7. 7. X 6 7. 2. 5 7 6 2

3 0 7. X 7 7. 6 X 7. X 6 0 5

5 6 6 2 3 5 7. 7. X 6 0 7.

7. X 6 0 6 2 7. 0 5

X. 6 7. 7. 5 6

5 0 6 2 7

7. 5

☆.9

U'11000

X000000

☆012345

V00012345

300123456789

200123456789

100123456789

☆0123456789

W. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

W. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

W. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

W. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

W. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

W. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

W. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

W. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

W. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

A

ⲀⲚⲟⲩ

Ⲑⲁ-Ⲙⲟⲩ

Ⲑⲁⲩⲟⲩⲛⲟⲩ

Ⲑⲁⲩⲟⲩⲛⲟⲩ

Ⲑⲁⲩⲟⲩⲛⲟⲩ

Ⲑⲁⲩⲟⲩⲛⲟⲩ

Ⲑⲁⲩⲟⲩⲛⲟⲩ

Ⲑⲁⲩⲟⲩⲛⲟⲩ

W. 5. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32.

33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44.

45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56.

57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68.

69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80.

81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92.

93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

101.



2. A V X

3. 7. U. Z. C. A.

4. A. Z. O. A. X. A. / . Z. C. A.

5. O. Z. C. A. O. A. Z.

6. Z. 3. A. O. C. A.

7. N. X. U. C. A. Z. 7. C. A. X. U. X. U.

8. S. 1. Z. 3. U. C. A. Z. 7. Z. C. A. Z.

W X X X

Y Z A B

C D E F

G H I J

K L M N

O P Q R

S T U V

W X Y Z

A B

7.

57. X7

07. 57. 0303077

7. 7. 300.

7. 57. 30 X 0.

07. 57. 0303077

07. 57. 0303077. 07. 57. 0303077.

07. 57. 0303077. 07. 57. 0303077.

07. 57. 0303077.

3 2 1 0 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

XOX

WZEXW

ZXL.ELPKE.

X. 7 5 5 5 5

8 5 7 Y 3 0 0 0 0 0

5 2 0 3 0 5 5 5 5 5 5 5

SL 2 0 3 0 5 5 5 5 5 5 5 5

6 0 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

5 X 3 0 5 5 5 5 5 5 5 5 5

lxoxoxz, 5 q Uox 5 q oxp,

5, 7, oxp, 8, 7, 3, 4, 1, 1, 5, 7,

xxoxuoxoxoxoxox

oxox 5 7, 0 ox 5, 3, 4, 0

= 0, 8, 7, 5, 4, 3, 2, 1, 0

oxoxoxoxoxoxox

oxoxoxoxoxoxox

oxoxoxoxoxox

oxoxoxoxoxox

oxoxoxoxoxox

oxoxoxoxoxox

57.8

☆x67.8

x67.807

57.87.87.87

☆x67.807x67.807

☆x67.807

78

☆x67.807

☆x67.807x67.807

3CA

ξζ, νζ, ξξ

ζξ, ηζ, νζ

ζξ, ζοζ, ηξξξξ

ξξξξξοζ, φξοξξζ

κξξξξζ, ζξξξξφ, ζοξξξξξ

ξξξξξ, ζξξξξξ, νζξξξξξ

ζ, η, ζξξξξ, ζξξξξξ, νζξξξξξ

ξξξξξ, φξοξξξξ, ξξξξξξ, ζξξξξξξ, νζξξξξξ

Σ 26 Τ φ χ δ π υ θ υ θ υ φ θ ζ

μ φ δ θ ζ γ χ θ ω π θ υ θ φ θ φ θ

ζ θ φ θ γ μ γ λ θ λ θ λ ζ θ χ π γ

ζ θ λ ζ λ ρ μ θ ε θ υ χ ζ ζ

γ π χ ε γ χ π γ μ θ π =

θ υ γ γ θ π γ υ θ υ

υ θ θ θ γ = φ θ

θ ζ γ χ θ

υ π γ

U. S. DEPARTMENT OF THE INTERIOR
BUREAU OF LAND MANAGEMENT

WATER RESOURCES DIVISION
SALT LAKE CITY, UTAH

REPORT OF PROGRESS
FOR THE YEAR 1967

BY
R. H. WATSON, JR.

WATER RESOURCES DIVISION
SALT LAKE CITY, UTAH

WATER RESOURCES DIVISION
SALT LAKE CITY, UTAH

WATER RESOURCES DIVISION
SALT LAKE CITY, UTAH

WATER RESOURCES DIVISION
SALT LAKE CITY, UTAH

WATER RESOURCES DIVISION
SALT LAKE CITY, UTAH

7. W

Φ 30 7

7. W 7. W 7. W

Φ 30 7. W 7. W

Φ 30 7. W 7. W 7. W

Φ 30 7. W 7. W 7. W 7. W

Φ 30 7. W 7. W 7. W 7. W 7. W

Φ 30 7. W 7. W 7. W 7. W 7. W 7. W

Φ 30 7. W 7. W 7. W 7. W 7. W 7. W 7. W

☆ x 7, ū 5 ☆ v ☆ x x { ☆ x ū sl 7, 5 ☆ 5

3c sl x 0 7, 0 x 7, 7 7, 0 7, v 7, 7 0 ☆

7 0 x 5 7, 7 3 c 7, 7, 7, 0 0 0 0 0 0 0 0

7 0 0 x ☆ v 7, 7, 0 7, 0 ☆ 3 c =

v 7, x 7 0 7, 7, 5 5 7

0 7 7, 5 7, 7 7, 0 ☆ 7 x

7 7, 0 7, x 7 3 c 0

☆ 0 0 0 3 c x

0 0 0 3 c

0 7 =

ζν.

φθζ

ζοααα

ζοοζααα

ζαααζααα

αααααααααα

αααααααααα

αααααααααα

αααααααααα

αααααααααα

XZ, 3A VZ, 0A3C0A3C XZ 0A X, Y.

3Z, Y. 0A0A0A 7, 07, Y, 3C X, Y.

03C07, Y, 0A7, 7, 7 X, A7,

X3C0A Y, 7, X, Y, X3C

77, 0A0A0A 7, Y.

V0A 7 Y = Y.

0A 3C 7,

4

V Q X Z 7 N 3 C 7 3 C X 7 8 6 7 X X X X X

Q 3 C W P X X 7 W X U = A N X N 7 5 N X U

7 W P X 7 X X W X X 7 W X X X X X

7 X N 7 X P 7 0 7 0 7 0 7 0 7 0

7 X P 0 7 X N 0

X N X

7 0 7

N 0

54

63

70

82

90

100

110

120

4 U

4 0 2 3 4

A 3 4 0 7 8

4 3 4 5 6 7 8 9

4 2 3 4 5 6 7 8 9

 3 4 0 2 3 4 5

0 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

W

Q X U

W R P O

Q X W V Z R

V Q X Z W P O R Q =

W R Q Z W P O R Q

P Q R S T U V W X Y Z

W X Y Z A B C D E F G H I

11
U. 0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0.

X. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0.

0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0.

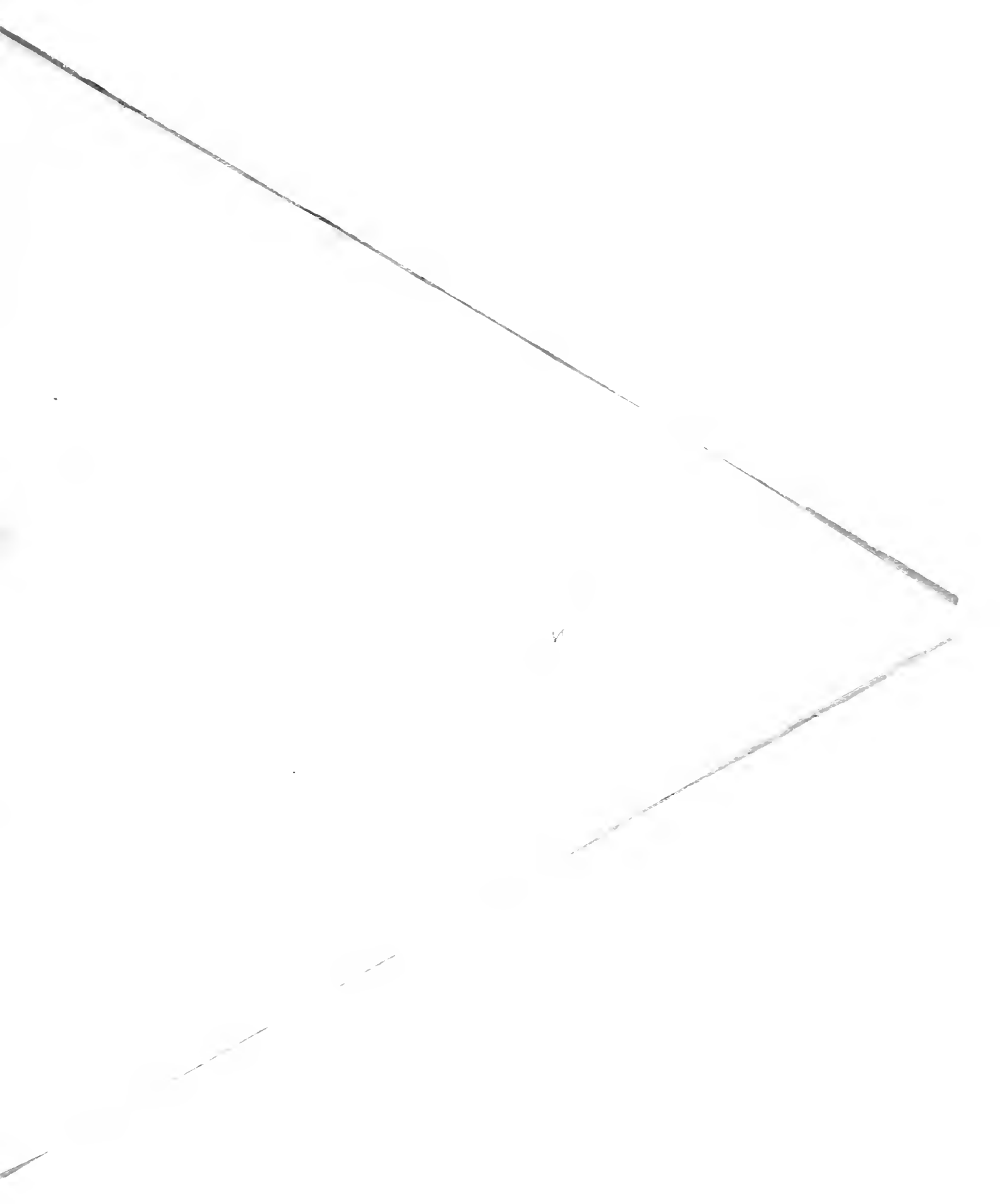
0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 0.

*
*
*
*

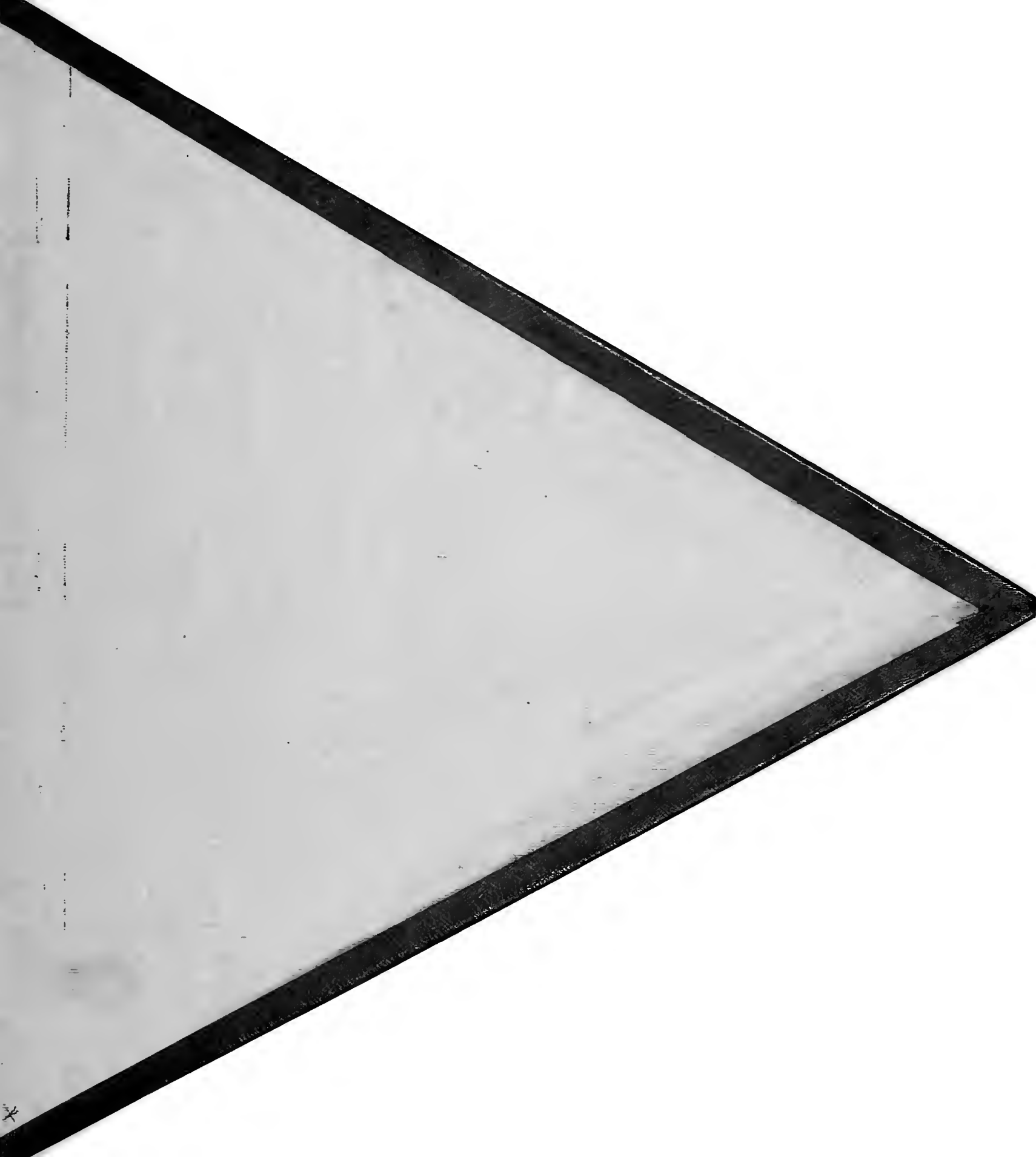




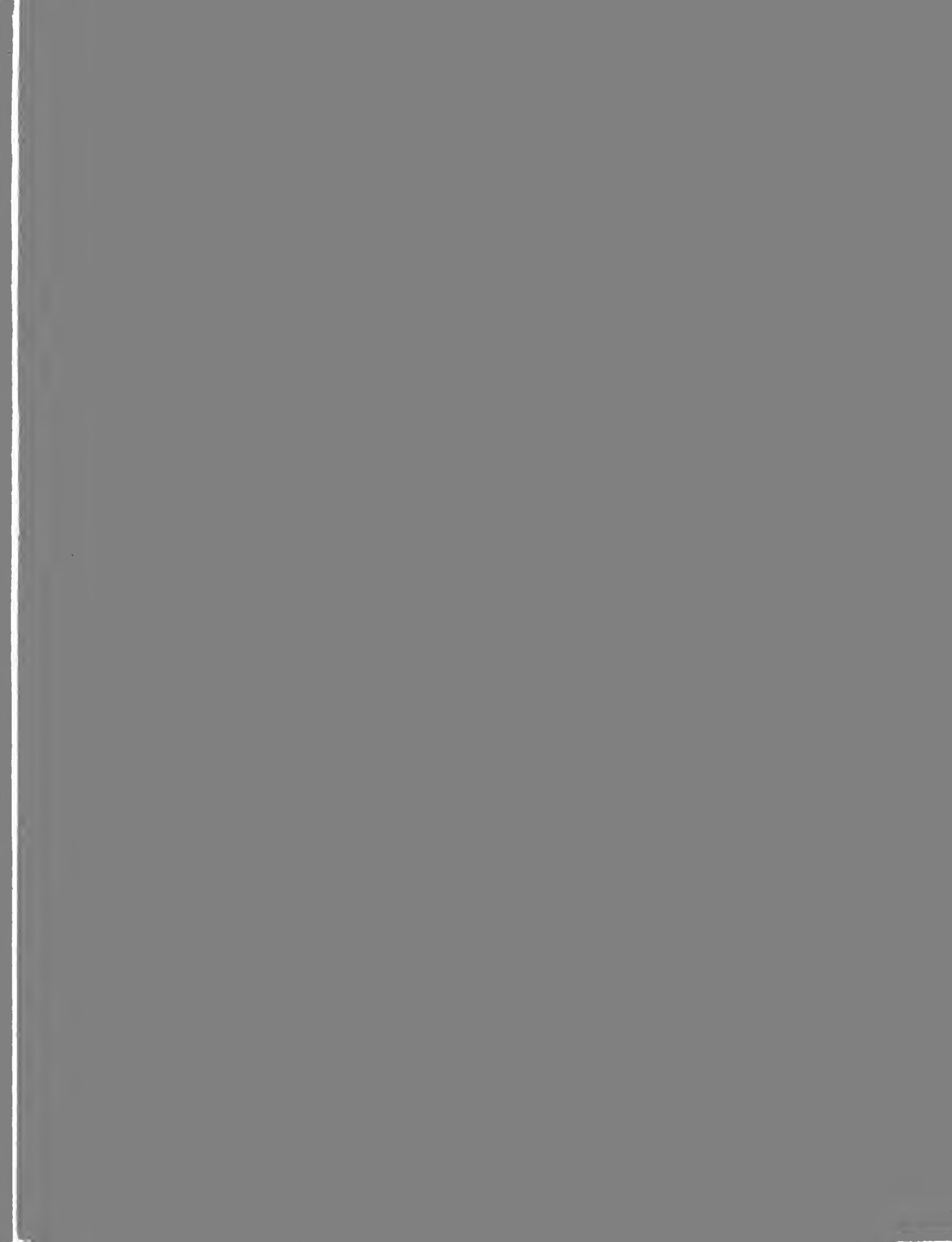












a ~~☆~~
 b \wedge
 c $\lfloor \uparrow$
 d \cap
 e Σ
 f c
 g I, H
 h SI, Σ_1
 i χ, Σ
 j \sqrt{x}
 k
 l $\frac{\sigma}{\Sigma_1}$
 m \sqrt{v}
 n \times
 o ~~⊙~~
 p φ
 q $\hat{\phi}$

r \emptyset
 s $\omega \lfloor \uparrow$
 t ϕ
 u Σ
 v Σ
 w
 x Σ
 y χ, Σ
 z Σ
 Pen Ψ^{\sim}
 d' Σ, Σ
 etc Σ

Rare Books Purchased

Catalogues Post Free

Customers' Lists of Desiderata
receive careful and prompt
attention.

FRANK HOLLINGS

(W. E. REDWAY)

DEALER IN RARE BOOKS, FIRST EDITIONS,
AUTOGRAPH LETTERS AND MANUSCRIPTS,
PUBLISHER & EXPORT AGENT,

7, Great Turnstile, High Holborn,
London, W.C.1

Telegrams:—"Opusculé, London."

Telephone—Holborn 8104

A VERY RARE MAGICAL MANUSCRIPT, WRITTEN IN CYPHER,
IN FRENCH, 47 PAGES, 3 MAGICAL DIAGRAM, the whole manuscript
being cut to a triangular shape.

On p. 1 the following inscription occurs: DE LA
COLLECTION MAGIQUE DU F: ILLUSTRE F: ANTOINE LOUIS MORET
FONDATEUR, ET VICE: HONORAIRE DE LA R.: M.: LA SIBERITE
NO. 122, EX PRESIDENT DU SOUV.: CHAP.: LA TRIPLE UNION
NO. 5946. MEMBRE DE PLUSIEURS G.: - OR.: MAITRE, ELU,
CHEVALIER COMMANDEUR, PRINCE & GOUV.: PRINCE DE TOUS LES ORDRES
MAG.: ET DEB TOUS LES RITES....
S.: P.: D.: S.: E.: OR.: de: NEW YORK ETATS UNIS de l'Am.
au NORD 5810.

On p. 2 there is written above a drawing of a
winged dragon: EX PONO SAPIENTISSIMI COMITIS ST. GERMAIN
QUI ORBEM TERRARUM PER OCCURRIT.

There follows the cypser script, written in gold,
blue and red. A KEY TO THE CYPHER IS SUPPLIED AND THIS INCLUDES
A LIST OF THE NAMES OF THE DEMONS THAT ARE INVOKED. Usually
in manuscripts of this type the names of the demons are never
transliterated.

This manuscript comes from the famous collection
of occult books and manuscripts formed by the late Mme. Barce
of Paris. The previous owner was Stanislas de Guaita, who
bought it at the sale of books belonging to Jules Evre, the
French Statesman and bibliophile.

The name of the COMTE DE ST. GERMAIN IS FAMILIAR
to all students of magic and the occult arts. It is well
known that he came to Paris at the time of Louis XV and
founded in that city a lodge of occult masonry, the
forerunner of similar lodges founded later by his friend and
pupil Cagliostro. St. Germain endeavoured to reform the
Masonic craft by revealing to a few chosen spirits the
hidden wisdom of the ancient East. He allowed his friends in
the lodge to copy certain manuscripts in his possession,
and THIS MANUSCRIPT IS ONE OF THESE COPIES. It belonged,
as can be seen from the inscription on the first page, to
Antoine Louis Moret, a man who played an active part behind the
scenes in the politics at the beginning of the last century.
Moret was one of the heads of Masonry in Europe and America,
and later came to America and settled there for a time.
THEREFORE THIS MANUSCRIPT IS OF THE GREATEST INTEREST TO AMERICAN
COLLECTORS.

Rare Books Purchased

Catalogues Post Free

Customers' Lists of Desiderata
receive careful and prompt
attention.

FRANK HOLLINGS

(W. E. REDWAY)

DEALER IN RARE BOOKS, FIRST EDITIONS,
AUTOGRAPH LETTERS AND MANUSCRIPTS,
PUBLISHER & EXPORT AGENT,

7, Great Turnstile, High Holborn,
London, W.C.1

Telegrams :—" Opusculé, London."

Telephone—Holborn 8104

There has only been one other manuscript belonging to the Count of St. Germain that has ever come to the notice of the public, and this is preserved in the library at Troyes, and published by the Phoenix Press at Los Angeles in 1933.

This Manuscript begins "LA MAGIE SAINTE, REVELE A MOY(S) 1. RETROUVE DANS UN MONUMENT EGYPTIEN, ET PRECIEUSEMENT CONSERVEE EN ASIE SOUS LA DEVISE D'UN DRAGON AILE." It gives detailed instructions for attaining three ends: the discovery of treasure lost at sea, the discovery of diamond, gold and ~~silver~~ silver mines, and the prolongation of life.

The manuscript is bound in red marocco and is altogether a unique item to be offered to the collector of the curious.

EX DONO SAPIENTISSIMI COMITIS

SAINTE GERMAIN

QUI ORBEM TERRARUM

PERCURSAT

By the gift of the most
wise & learned
through the work of the

I LA MAGIE SAINTE revêtu de son habit, retrouvée dans un Monument Egyptien, et précieusement conservée en Aie sous la devise d'un Fragan Ailé -

- L'Orbite que tu vois à la Page précédente te servira de moule pour en faire d'autres - auxquels tu donneras Neuf Coudees de Longueur. Tu en feras Usage pour guérir les Nerveilles, l'Avant qui n'ont pu en Berose et Sanchoniaton, les Frea Lesseurs, et te donneront en un temps d'Intelligence au Vainqueur. -
Ceci est écrit ma Revelation, afin que tu en fasses Usage pour Trois Choses :

POUR TROUVER LES CHOSTS PERDUS DANS LES MERS DEPUIS LE BOULEVERSEMENT DU GLOBE : POUR RECOUVRIR LES MINES LE DIAMANTS, d'OR et d'ARGENT dans le SEIN de la TERRE
POUR CONSERVER LA SAINTE et PROLONGER la VIE JUSQU'UN SIECLE et au delà AVEC la FRAICHUR de CINQUANT ANS et la Force de cet AGE -

Tu feras tes Operations pour les Deux Premiers Objets toutes les Fois que LE SOLIL et la LUNE et la TERRE se trouveront en CONJONCTION SUR LA MEME LIGNE et dans LE MEME PLAN -

Quant à la Troisième Nerveille, Tu pourras la Faire en tout autre Temps -

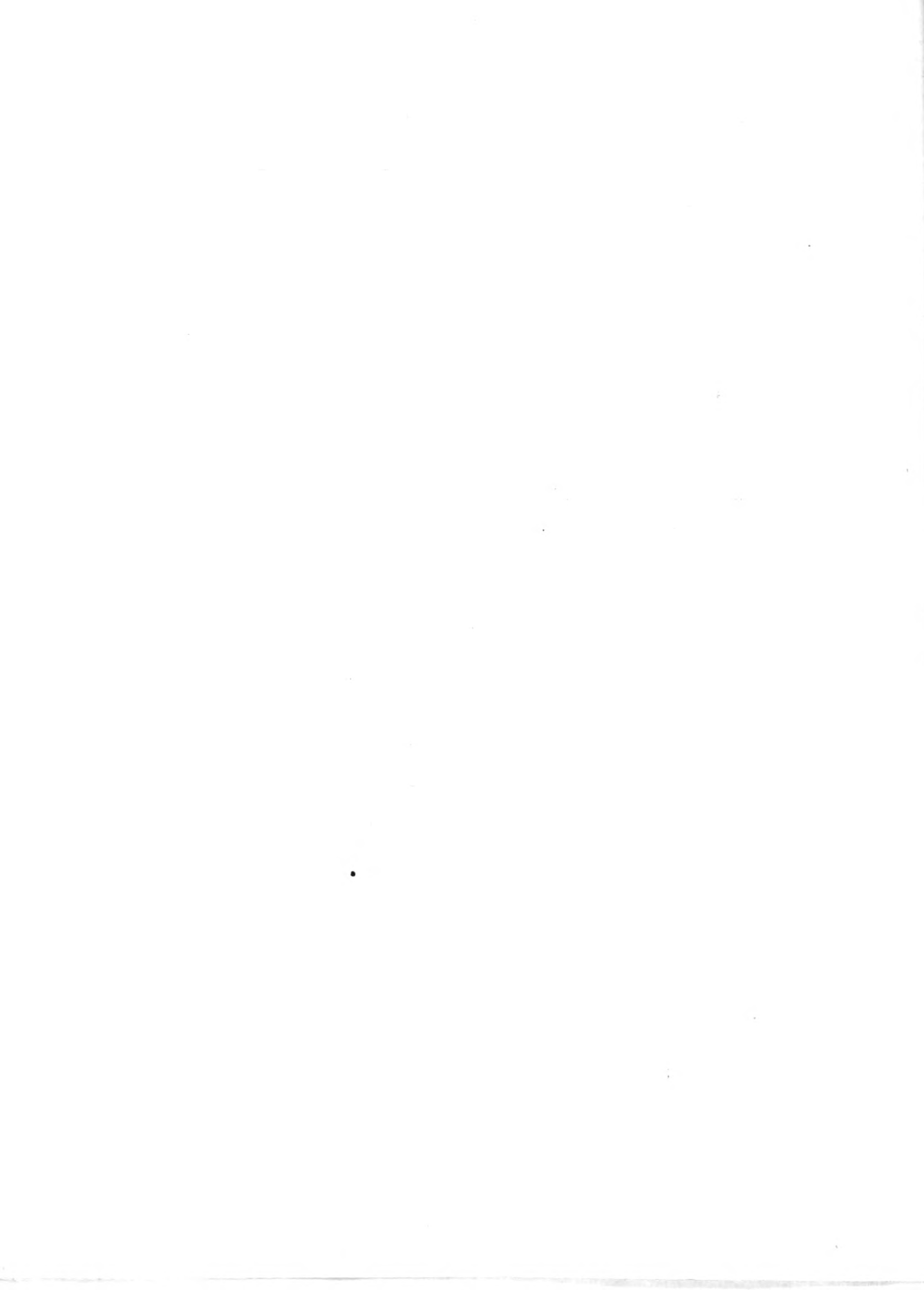
Mais il faudra porter sur toi une Figure SUFFISANTE de CELESTE QUE TU VOIS ICI -

Tu pronieras la Parole Prescrite, et l'Incense sera brulée
 Tu le rempliras de l'Incense que Tu auras achetée dans la Boutique
 suivante : " O' FFIU, DE ALLE... " etc... Tu feras
 GEL'Y PAR OHI TOUTES CHIFFRES... Tu feras... Tu feras... Tu feras...
 Tu esignas les Tils... Tu esignas... Tu esignas... Tu esignas...
 Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras...
 Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras...
 Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras...
 Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras...

Tu Levite sera... Tu Levite sera... Tu Levite sera... Tu Levite sera...
 Tu beniras... Tu beniras... Tu beniras... Tu beniras... Tu beniras...
 suivante : " O' DIMM... " etc... Tu feras... Tu feras... Tu feras...
 Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras...
 Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras...
 Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras...
 Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras...
 Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras... Tu feras...

Ton Levite répandra : " AFEN " .

Tu vendras... Tu vendras... Tu vendras... Tu vendras... Tu vendras...
 tu lampe... tu lampe... tu lampe... tu lampe... tu lampe...
 Le Petit... Le Petit... Le Petit... Le Petit... Le Petit...
 tienras... tienras... tienras... tienras... tienras...
 est au... est au... est au... est au... est au...
 Tu sera... Tu sera... Tu sera... Tu sera... Tu sera...
 Tu entras... Tu entras... Tu entras... Tu entras... Tu entras...
 la Figure :



Ton Levite te suivra en portant la Représentation des
 Caractères de REVELATION - Lorsque Tu seras rendu à la
 Place qui t'est destinée , tu mettras à ton Levite la
 Figure avec laquelle tu étais entré - Alors ton Levite
 ayant été occupé par la sienne , Tu béniras ton Orbite en
 préférant ces paroles sacrées :

NOTOMARGATET - BENIS O-1 ORBITE - BENIS LE !

FANODA - BENIS LE -

MIOLE - BENIS LE -

ALAG - BENIS LE -

SOTHIA - BENIS LE -

SORILIS - BENIS LE -

APHAL - BENIS LE -

AGEMO - BENIS LE -

THOBASSA - BENIS LE -

ARIL - BENIS LE -

BAHOPA - BENIS LE -

Toi qui vis , et régnes dans tous les Siècles des Siècles ...

Ton Levite reponara AMEN .

Ensuite Tu invoqueras les Esprits à qui j'ai donné le Pouvoir
 de Présider aux ... de la Nuit . Tu commençant du Côté
 où s'élève le SOLEIL , et ils diront :

L-AMAN , LLOCIAR , BATHAMATIO , RIE AL , TELANG ,

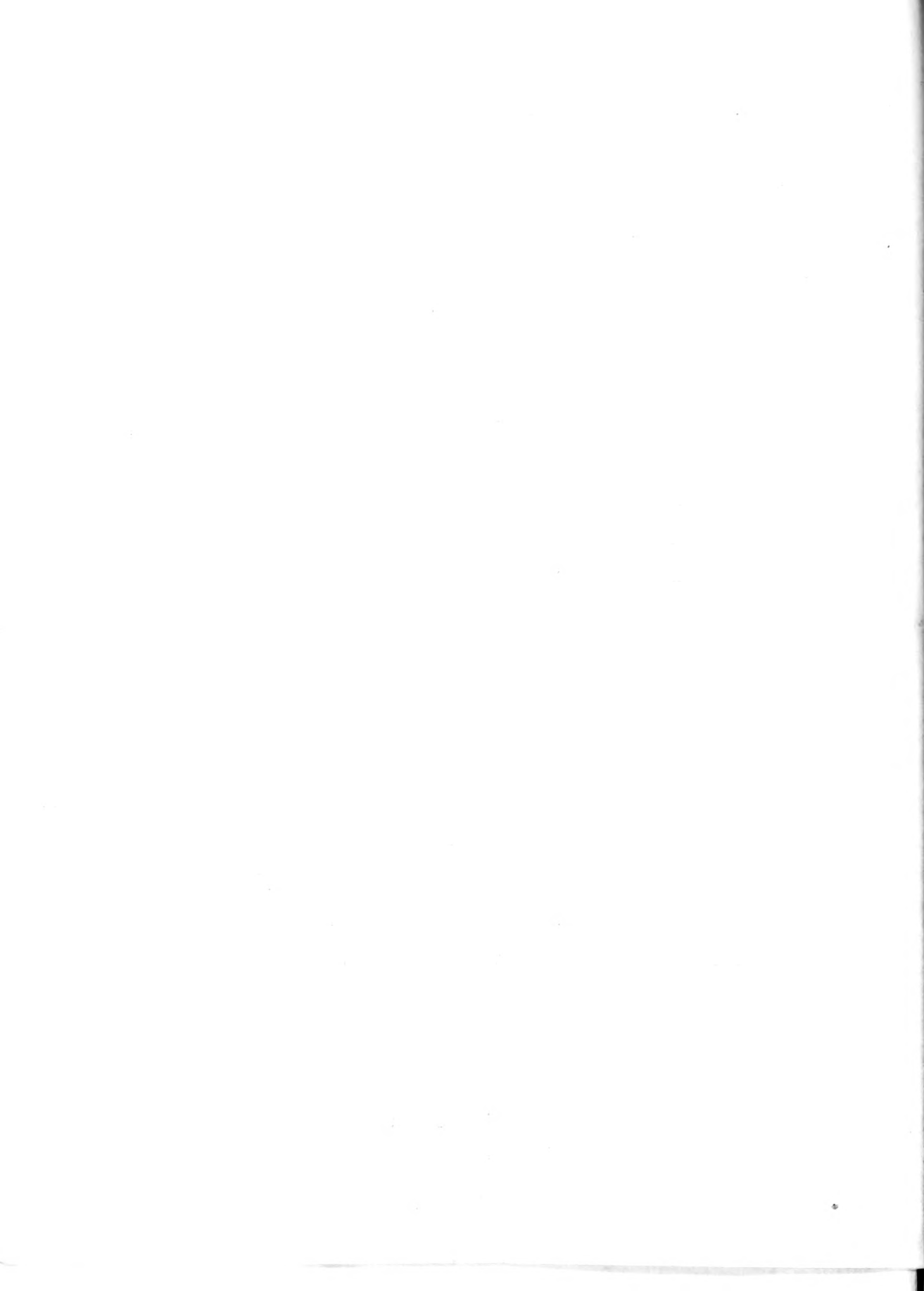
En Côté où se couche le Soleil :

FLANA , LERAR , NOSTAR , CHEPUI , SOTAMIRO , ILIDAPAC ,

En Côté le plus élevé de l'Orbite :

LEIA , ELINA , AMIABIREL ,

• En Côté le plus bas de l'Orbite :



PEDI-UBAL , FIALECHAM , CHARSI L '

Tu feras encendre au Ciel où se lève le Soleil l'Invocation suivante , prosterné vers la Terre :

NOUS VOUS INVOQUONS : VALATMA et LEMIROT , LECIAB et Telar ,
HERIBAG et ARNOVIO , TRABA et AIOT , ANIEL et LEMDIAT , JANARL
CALGAS , LEASO et VIANCEL , et nous vous ordonnons par Celui par qui
Toutes Choses ont été faites , et par tous les autres Noms de l'ETERNEL
ou par Celui de : GANODA , EL , MIDLES , HOLAC ; GEBOTH , NOLIC , SAFT
et NOTAMARGATET , qui est le Signe du Dieu Elevé , de Vous représenter
prés de cet Orbite Invisiblement et de me Faire connaître par une juste
Inspiration , si Vous m'en jugez digne par la Pureté de mon Ame : Les
Lieux où il y a des Mines de Diamants , d'Or et d'Argent ; Ceux qui recè-
lent des Choses précieuses , perdues dans les Mers - Te Prolonger ma
Vie saine et jusqu'au delà d'un Siècle ! Je vous le demande ces Faveu-
sans que j'encoure un Danger ni Risque , ni Peril - ---

Par le Nom d'Agla ; par la Préservation de Loth et sa Famille au Feu de
Sodome et le Gomorre . Par le Nom de Loth . Par la Délivrance de Jacob
de la Persécution de son Frère . Par ceux de : SIDIAR , HANODA , THEOS
NOTAMARCA , TET , et par les autres Noms du Tout-Puissant qui Vit
et Règne Véritablement . Telle est la Volonté de Celui qui créa tout
et dont l'Empire est sur Tout , pour tous les Siècles des Siècles .

Et Ton Levite répondra : Amen ,

Tu placeras sur ta Tête , avec la Main Droite la Figure que te remettra
ton Levite . Alors si ton Ame est vraiment pure , elle s'élèvera , tu
te sentiras inspiré , tu prêteras une Oreille attentive à tout ce que les
Esprits Aériens souffleront , ayant soin de tracer de la Droite à la gau-
che sur une lame d'Airain tous les Caractères inspirés , que tu béniras
ensuite par ces Mots : SOYEZ BÉNIS par THEOS ;

Tu ne les communiqueras à Personne , car Tu te rendrais indigne de ma



Entre les mains, et tu n'arracheras pas les paroles que tu y as écrites. Tu
prendras alors la Figure qui était sur ta tête avec la même main, tu
la tiendras à deux mains et prosterné en adoration, tu prononceras ces
Caractères:

NOM de l'ÉPÉE-L, DU DIEU VRAI, MAÎTRE de MON CORPS, MON AMI et
MON ESPRIT ! ALIFZ en PAIX. RETIENS-VOUS. Qu'Un de Vous m'accom
pagne TOUJOURS. QUE LES AUTRES soient prêts à VENIR QUAND JE les
RAPPELLERAI.

FIN



